

qTip 27: De laan uit - de wereld in...

In deze video kan je leren op welke manier je jouw Cubase project kan klaarmaken om aan de wereld voor te stellen. We bekijken ook welke addertjes er onder het gras zitten als je een mp3'tje maakt.

Als we klaar zijn met mixen, kunnen we ons project laten horen aan de buitenwereld. Daarom moeten we eerst weten waar de buitenwereld naar luistert. De buitenwereld zijn de mensen die geen toegang hebben tot jouw studio of tot Cubase. Je kan het doorsturen naar vrienden of je kan het klaarmaken om door iemand anders te laten mixen of masteren. Dit proces noemen we exporteren. Voor mixen en masteren zijn er telkens andere eisen. Om een bestand snel even door te sturen en om af te spelen op een andere computer, maak je een mp3-bestand.

Klaarmaken voor export

Een project voorbereiden voor export, gebeurt in twee stappen:

- Eerst plaatsen we de **locators** rond het project dat we willen exporteren.
- Dan gaan we de locators wat nauwkeuriger instellen. We voegen stilte toe aan het begin en zorgen ervoor dat het einde ook netjes afgerond is.

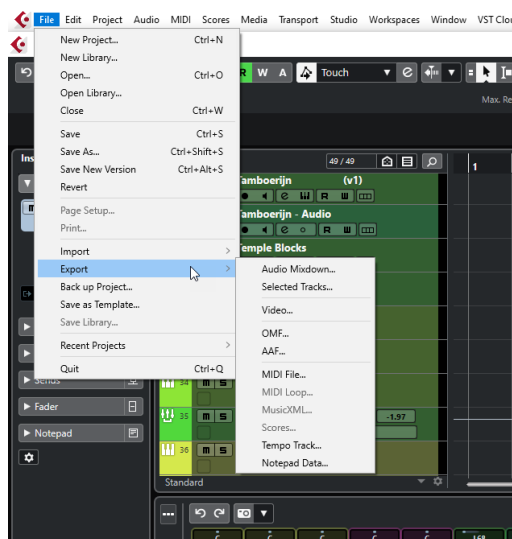
Locators plaatsen

Wil je snel de locators rond een project plaatsen, selecteer dan alles met [Cmd+A] voor mac of [Ctrl+A] voor PC en tik dan op [P] op je toetsenbord.

De locators nauwkeurig instellen, leg ik in een aparte qTip uit.

Export Audio

In het menu File ga je naar Export en dan naar Audio Mixdown... De drie puntjes geven aan dat er een dialoogvenster komt.



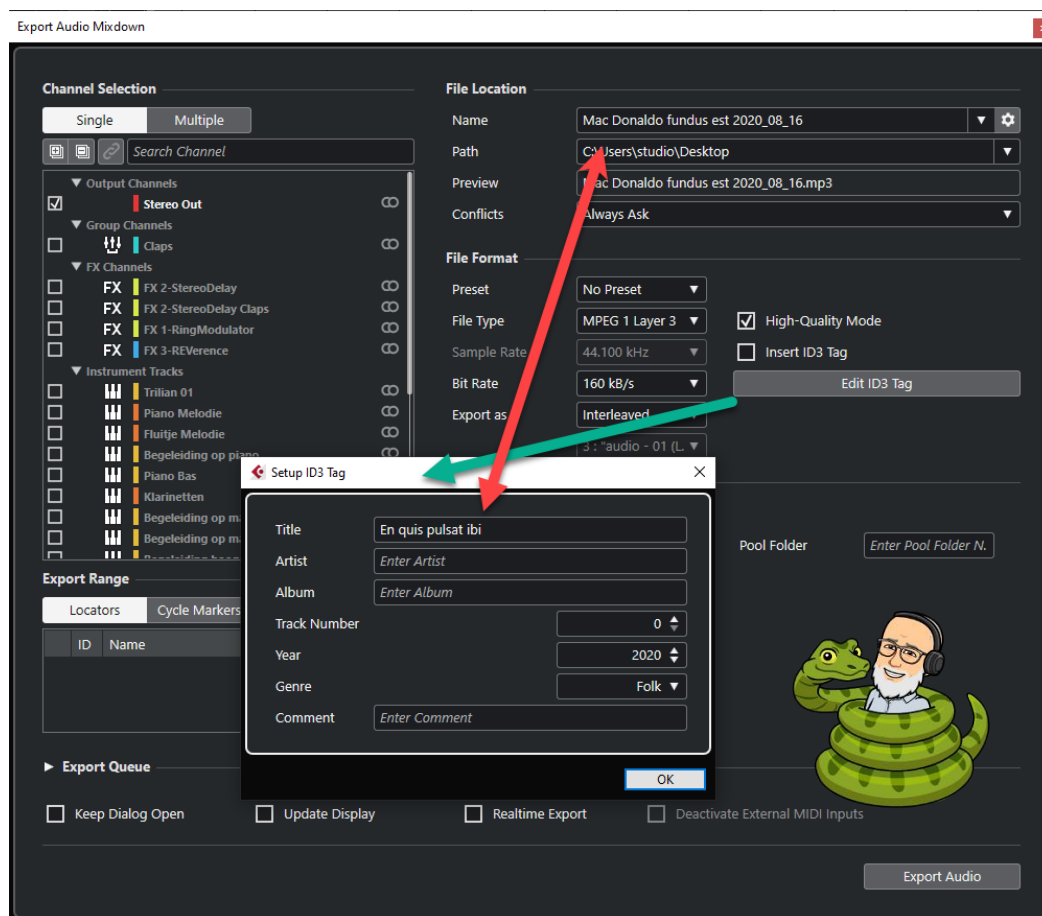
- Bij Channel Selection kies je eerst voor Single en dan voor Stereo Out.
- Bij Export Range staat vaak al Locators geselecteerd.
- Bij File Location kunnen we een naam invullen of deze van het project kiezen.
- Als je in het vak naast File Paht klikt, kan je de map aanduiden waar je bestand komt te staan.
- Bij File Format kiezen we MPEG Layer 3 als File Type.
- Het pijltje bij File Type Settings kan je uitklappen. Hier kiezen we Bit Rate 160 kB/s en High Quality Mode. Dit houdt ook in dat je de Sample Rate niet kan aanpassen.
- De volgende opties laten we allemaal uitgevinkt staan: Insert ID3 Tag en alle Export en After Export Options.
- Als we nu op Export Audio klikken, kunnen we onze song aan de rest van de wereld toevertrouwen.

Insert ID3 Tag

We keren even terug naar het Export Audio dialoog venster. Dat is opnieuw opengegaan om ons te laten weten dat het mp3'tje klaar is.

Als we op de computer of in de auto de titel van onze song willen aflezen, dan kunnen we de ID3 Tag invullen.

Opgelet, vink deze optie niet aan zonder op het grijze balkje Edit ID3 Tag te klikken.



Hier geef je de naam van de song op en je zal niet de eerste zijn die het vakje aangevinkt laat staan met de inhoud van een vorige export. Het resultaat zonder te kijken is... de titel van de foute song in je afspeellijst.